

## **Regulamento da Mostra ACESC de Fotografia 2019**

### **Capítulo I – DA INSCRIÇÃO**

**Art. 1º.** A **Mostra ACESC de Fotografia 2019** será realizada entre os dias **30 de setembro e 04 de outubro**, sendo o coquetel e a indicação dos finalistas realizados no dia **04 de outubro**.

**Art. 2º.** As inscrições dos clubes na **ACESC** deverão ser feitas entre os dias **1º (primeiro) de março e 31 (trinta e um) de agosto de 2019**.

**Art. 3º.** Cada clube participante deverá realizar uma seleção interna para escolha de seus representantes no concurso da ACESC, caso o número de inscritos de seu clube seja maior do que o permitido, conforme Art. 5º deste regulamento.

**Art. 4º.** Para melhor organização da Mostra as inscrições só serão aceitas nos períodos acima, contendo a documentação abaixo descrita, completa:

- a) 01 (um) arquivo eletrônico da Ficha de Inscrição (**Anexo I**); contendo informações do clube e do autor da obra, e arquivo eletrônico da(s) obra(s) que participará(ão) do concurso. A ficha e o arquivo eletrônico deverão ser enviados por correio eletrônico, através do endereço: [acesc@acesc.org.br](mailto:acesc@acesc.org.br)

**Art. 5º** Somente será aceita inscrição de menores de idade com a devida autorização do artista em conjunto com a assinatura de seu(s) responsável(is).

### **Capítulo II – DO LOCAL, DATA E HORÁRIO.**

**Art. 6º.** A **Mostra ACESC de Fotografia 2019** será realizada entre os dias **30 de setembro e 04 de outubro de 2019**, no **Clube Esportivo Helvetia**.

**Art. 7º.** O coquetel onde serão indicados os finalistas será realizado no dia **04 de outubro**, a partir das **20h**, no **Clube Esportivo Helvetia**.

**Art. 8º.** O acesso ao clube será feito pela portaria situada na Av. Indianópolis, 3415 – Indianópolis – São Paulo/SP. Os artistas e seus convidados não precisam de autorização para entrar no evento. **\*artigo novo no regulamento**

## **Capítulo III – CATEGORIAS, MODALIDADES E CRITÉRIOS DE INSCRIÇÃO**

**Art. 9º.** Os associados poderão se inscrever nas seguintes categorias:

- **Adulto**
- **Infantojuvenil**

**Art. 10.** Serão premiados os seguintes segmentos:

- **Fotografia Preto e Branco**
- **Fotografia Colorida**

**Art. 11.** Cada clube poderá inscrever no máximo 20 (vinte) obras para cada categoria de Fotografia.

**Art. 12.** Cada associado poderá concorrer com apenas 01 (uma) obra por segmento, podendo se inscrever nos 02 (dois) segmentos.

**Art. 13.** Cada obra só será avaliada dentro do segmento em que foi inscrito.

**Art. 14.** No caso de haver apenas 01 (uma) inscrição em um dos segmentos, fica cancelada a premiação deste segmento.

## **Capítulo IV – DA ENTREGA E DOAÇÃO DAS FOTOGRAFIAS**

**Art. 15.** Os Clubes deverão entregar as obras no **Clube Esportivo Helvetia**, na Secretaria Cultural, aos cuidados do **Departamento Cultural**, nos dias **25 e 26 de setembro**, mediante agendamento prévio, para montagem da exposição, no dia **28 de setembro**, para que os jurados possam fazer o **juízo das obras no dia 1º de outubro**.

**Art. 16.** O tema do concurso será **“Mudança”**.

**Art. 17.** O tamanho das fotos deve ser: **20cm X 30cm**.

**Art. 18.** As fotografias deverão ocupar todo o papel dentro das medidas pedidas.

**Art. 19.** Não será aceita moldura, sob pena de desclassificação.

**Art. 20.** Não serão aceitas fotografias coladas em nenhum tipo de papel, sob pena de desclassificação.

**Art. 21.** As fotografias deverão ser entregues dentro de um envelope e conter, obrigatoriamente, em seu verso inferior esquerdo uma etiqueta adesiva contendo: o título da foto, o nome do autor, a categoria, a categoria e o nome do Clube ao qual o autor pertence.

Página | 3

**Art. 22.** Podem ser inscritas releituras de obras, mas jamais cópias, sob pena de desclassificação.

**Art. 23.** As fotografias entregues farão parte do acervo da ACESC e, portanto, não serão devolvidas ao término da exposição.

## **Capítulo V – DA SELEÇÃO DOS JURADOS E DO JULGAMENTO**

**Art. 24.** O corpo de jurados será formado por profissionais da área, altamente qualificados, designados pela **ACESC**. **Haverá 03 (três) jurados para Fotografia.**

**Art. 25.** As decisões do júri são soberanas, irrecorríveis e inapeláveis.

**Art. 26.** A comissão organizadora, nomeada pela **ACESC** decidirá sobre as omissões deste regulamento, depois de ouvida a opinião do júri.

**Art. 27.** As planilhas com o julgamento da **MOSTRA ACESC de Fotografia** serão preenchidas e assinadas pelo júri e serão entregues para a Coordenadora Cultural da ACESC em envelope lacrado. O resultado será divulgado apenas na **Festa de Encerramento da Maratona Cultural ACESC**.

**Art. 28.** Os critérios para a premiação deverão considerar o conjunto da obra. **Serão avaliados: técnica, cor, luz e sombra, olhar e emoção.**

**Art. 29.** Os jurados se reunirão e em conjunto decidirão quais obras receberão 1º, 2º e 3º lugar em cada uma das modalidades.

**Art. 30.** Depois da premiação serão enviados aos clubes as avaliações dos jurados.

## **Capítulo VI - DA PREMIAÇÃO**

**Art. 31.** Todos os 1º (primeiros) colocados receberão Troféu **ACESC**. Os 2º (segundos) e 3º (terceiros) lugares receberão medalha.

**Art. 32.** Não poderá haver empates.

**Art. 33.** Os vencedores serão divulgados somente na **Festa de Encerramento da Maratona Cultural ACESC**.

## **Capítulo VII – CRONOGRAMA DO EVENTO**

- **Inscrições:** Até 31 de agosto
- **Envio das obras para o Clube Esportivo Helvetia:** 25 e 26 de setembro
- **Montagem da exposição no Clube Esportivo Helvetia:** 28 de setembro
- **Julgamento no Clube Esportivo Helvetia:** 1º de outubro
- **Exposição no Clube Esportivo Helvetia:** de 30 de setembro à 4 de outubro
- **Coquetel de indicação dos finalistas:** 04 de outubro
- **Festa de Encerramento:** 25 de novembro

**Diretoria Cultural da ACESC**  
**São Paulo, 19 de março de 2019**

**Anexo I – Ficha de inscrição**  
**Mostra ACESC de Fotografia - 2019**

**DADOS DO CLUBE**

Nome do clube

Responsável

E-mail responsável

**DADOS DO ARTISTA**

Nome do autor

Telefone

E-mail

Título da obra

Categoria

Thumbnail (miniatura da obra)

**Autorização de inscrição**

Eu, acima nomeado, venho por meio de este documento registrar minha livre e espontânea vontade de inscrever-me na **MOSTRA ACESC DE FOTOGRAFIA 2019**, estando ciente das normas descritas em seu regulamento.

Assinatura do associado e do responsável (no caso de menor de idade)

São Paulo, XX de XX de 2019

**Anexo II – Ficha de julgamento**

**Mostra ACESC de Fotografia**

<b>Categoria</b>	<b>Título da obra</b>	<b>Artista/Clube</b>
1º Lugar		
2º Lugar		
3º Lugar		

---

**Jurado 01**

---

**Jurado 02**

---

**Jurado 03**

**São Paulo, 27 de setembro de 2019**