

# Regulamento

## CONCURSO TROFÉU ACESC 2024

### Capítulo I – DO CONCURSO

**Art. 1º.** O Concurso Troféu ACESC 2024 é um dos eventos promovidos pela Diretoria Cultural da Associação de Clubes Esportivos e Socioculturais de São Paulo em sua Maratona Cultural 2024, que tem por objetivo incentivar a cultura e a arte promovendo a integração entre seus associados.

**Art. 2º.** 1 de premiação do concurso será realizado no dia **6 (seis) de março de 2024, quarta-feira**, a partir das **10h30**, no **Clube Paineiras do Morumbi (Piano Bar)**. O acesso ao clube será feito pela portaria situada na **Avenida Dr Alberto Penteado, 605 – Morumbi, São Paulo/SP**.

**Art. 3º.** A obra vencedora em 1º lugar será reproduzida para ser utilizada como o troféu de 1º lugar dos eventos da **Maratona Cultural ACESC de 2024**.

### Capítulo II – DA INSCRIÇÃO

**Art. 4º.** Os associados interessados em participar do concurso deverão realizar sua inscrição junto ao Departamento Cultural de seu clube e este a encaminhará para a ACESC.

**Art. 5º.** O encaminhamento das inscrições dos clubes participantes para a ACESC deverá ser realizado no período de **12 a 23 (vinte e três) de fevereiro de 2024**, por meio do envio do formulário de inscrição (**Anexo I**) devidamente preenchido para o e-mail: [acesc@acesc.org.br](mailto:acesc@acesc.org.br). As inscrições são gratuitas.

**Art. 6º.** A inscrição dará automaticamente à ACESC os direitos autorais de imagem, dando à mesma a permissão para replicar, filmar, fotografar e divulgar o **Concurso Troféu ACESC 2024** nos canais de divulgação da ACESC, impressos e eletrônicos, sem quaisquer custos referentes aos direitos autorais.

## Capítulo III – DAS REGRAS GERAIS

**Art. 7º.** Os inscritos devem ser, obrigatoriamente, sócios de um dos clubes associados da ACESC.

**Art. 8º.** Cada clube poderá inscrever até **5 (cinco) obras**.

**Art. 9º.** Cada associado poderá concorrer com somente **1 (uma) obra**.

**Art. 10.** Caso o número de inscritos do clube seja maior do que o permitido, o mesmo poderá realizar uma seleção interna para escolha de seus representantes no concurso da ACESC.

**Art. 11.** As obras inscritas no **Concurso Troféu ACESC 2024** devem ter no máximo **20 cm de altura, 10 cm de profundidade e 15 cm de largura**.

**Art. 12.** As obras podem ser produzidas em metal, acrílico, pó de mármore, madeira, ou qualquer outro material que possa ser reproduzido em larga escala.

**Art. 13.** Podem ser inscritas releituras de obras, mas jamais cópias, sob pena de desclassificação.

**Art. 14.** Não serão aceitas obras cujo conteúdo estimule a violência, a prática de crime; que incite ódio, preconceito e/ou discriminação, ou que contenha transcrição total de dados cadastrais de pessoas jurídicas ou naturais, sob pena de desclassificação.

**Art. 15.** O evento obedecerá ao seguinte cronograma:

ETAPAS	DATAS
Inscrição dos associados nos respectivos clubes	A critério dos clubes
Remessa das inscrições à ACESC	De 12 a 23 de fevereiro de 2024
Envio das obras para exposição	De 26 a 29 de fevereiro de 2024
Montagem da exposição	5 de março de 2024
Reunião dos jurados para indicação da obra premiada	6 de março de 2024
Premiação	6 de março de 2024
Retirada das obras da exposição	8 e 11 de março de 2024

## **Capítulo IV – DA ENTREGA E RETIRADA DAS OBRAS PARA MONTAGEM DA EXPOSIÇÃO**

**Art. 16.** Para **montagem da exposição**, os clubes deverão entregar as obras na sede da **Associação de Clubes Esportivos e Socioculturais de São Paulo - ACEESC**, localizada na Avenida Indianópolis, 668 – Moema, no período de **26 (vinte e seis) a 29 (vinte e nove) de fevereiro de 2024**, aos cuidados de **Priscila**. Deverá ser realizado o agendamento prévio para entrega por meio do telefone: **(11) 5054-5462** ou no WhatsApp **(11) 91721-4127**.

Página | 3

**Art. 17.** Finalizada a exposição, as obras deverão ser retiradas na sede da ACEESC nos dias **8 (oito) e 11 (onze) de março de 2024**, das 9h às 17h30.

**Art. 18.** O **clube anfitrião** se compromete a dispensar todo cuidado com as obras, porém não poderá se responsabilizar por eventuais danos involuntários. **Por isso, solicitamos aos clubes que façam a conferência do estado das obras, tanto na entrega como na retirada.**

**Art. 19.** Não serão aceitas obras inacabadas, em processo de secagem e colagem, devendo estas estar prontas para a exposição.

**Art. 20.** As obras deverão estar envoltas em plástico bolha, embaladas em caixas de papelão ou madeira e calçadas com jornal. Deverão ser utilizadas caixas adequadas para estruturas pesadas.

**Art. 21.** As obras que estiverem danificadas ou que não atenderem às especificações contidas neste regulamento não serão recebidas, sendo devolvidas ao clube de origem.

**Art. 22.** As obras deverão estar obrigatoriamente identificadas com etiquetas que acompanham a ficha de inscrição (**Anexo II**), sendo 1 (uma) etiqueta fixada na embalagem e 1 (uma) na parte inferior da obra. Caso a base da obra seja menor que a etiqueta, a mesma poderá ser reduzida através de fotocópia.

**Art. 23.** As obras não retiradas da ACEESC, no prazo de 90 (noventa) dias, serão doadas para instituições de caridade sem fins lucrativos.

## **Capítulo V – DO CLUBE ANFITRIÃO**

**Art. 24.** O custeio, a produção da exposição e a premiação (montagem, desmontagem, suporte, iluminação, som) são de responsabilidade do clube anfitrião.

Página | 4

## **Capítulo VI – DA SELEÇÃO DOS JURADOS E DO JULGAMENTO**

**Art. 25.** O corpo de jurados será formado pela Diretoria Executiva da **ACESC**, que considerará o conjunto da obra como critério de avaliação.

**Art. 26.** No dia 6 de março, os jurados se reunirão no clube anfitrião, a partir das 9h da manhã, para definir a ordem de classificação das obras (1º, 2º e 3º lugar).

**Art. 27.** Cada jurado poderá votar em apenas uma obra dentre as participantes.

**Art. 28.** A premiação se dará em função da obra mais votada.

**Art. 29.** Em caso de empate, a Presidente Executiva apresentará voto qualificado para definição da obra vencedora.

**Art. 30.** Os casos omissos serão analisados pela comissão organizadora da **ACESC**.

**Art. 31.** As decisões do júri são soberanas, irrecorríveis e inapeláveis.

**Art. 32.** A classificação dos participantes do **Concurso Troféu ACESC 2023** será divulgada no site da **ACESC** em até 3 dias úteis após o coquetel de premiação.

## **Capítulo VII - DA PREMIAÇÃO**

**Art. 33.** A premiação ocorrerá no dia **6 de março de 2024, quarta-feira**, a partir das **10h30**, no Clube Paineiras do Morumby (Piano Bar), onde será anunciada a obra vencedora.

**Art. 34.** As 3 (três) obras mais votadas serão anunciadas e a premiação se dará da seguinte forma:

- **1º Lugar:** Certificado de premiação e reprodução da obra como troféu de 1º lugar dos eventos da **Maratona Cultural ACESC de 2024**.
- **2º e 3º Lugares:** Certificado de premiação.

**Art. 35.** Haverá lista com os nomes dos convidados na portaria do clube e os mesmos deverão comparecer ao local, no mínimo, com 45 (quarenta e cinco) minutos de

Av. Indianópolis, 668 | 04062-001 - São Paulo – SP

f. 11 5054 5462 / 5054 5463

[www.acesc.org.br](http://www.acesc.org.br)

antecedência do início do evento, com documento que contenha foto, a fim de evitar atrasos no início das atividades.

**Parágrafo único:** Cada artista participante poderá levar apenas 1 (um) acompanhante para a premiação.

**São Paulo, 23 de janeiro de 2024**

**Ana Maria Leão Wey e Wilze Laura Bruscato**

**Diretoria Cultural ACESSC**

**Anexo I – Ficha de inscrição**  
**Concurso Troféu ACESC 2024**

Página | 6

<b>Clube</b>	
<b>Nome do associado</b>	
<b>Perfil em redes sociais do associado</b>	
<b>Técnica realizada</b>	
<b>Ano da produção da obra</b>	
<b>Medidas da obra</b> (comprimento x altura x profundidade)	
<b>IMAGEM DA OBRA</b>	
Colar imagem da obra no espaço abaixo	

**\*Será disponibilizado modelo editável no site da ACESC**

**Anexo II– Modelo de etiqueta**  
**Concurso Troféu ACESC 2024**

<b>Artista</b>	
<b>Obra</b>	
<b>Técnica realizada</b>	
<b>Medidas da obra</b>	
<b>Clube</b>	

Página | 7

**\*Será disponibilizado modelo editável no site da ACESC**